

## *Ebook, las edades del libro, el lenguaje teatral del Programa Territorio Ebook*

### Una idea de largo recorrido

*A primeros del mes de mayo de 2009, en plena feria del libro de Salamanca y amparados en la sombra de Gonzalo Torrente Ballester, en el Café Novelty, se produjo el primer encuentro con el grupo Spasmo. ¿Por qué este encuentro?*  
(Javier Valbuena)

La **Fundación Germán Sánchez Ruipérez** ha impulsado esta producción en su empeño por explorar **diferentes lenguajes artísticos** dentro del *Programa Territorio Ebook, lecturas sin fin (2009-2011)* ([www.territorioebook.net](http://www.territorioebook.net)), una investigación pionera sobre las implicaciones que comporta la introducción de los libros electrónicos en las aulas, las bibliotecas y las universidades; tres espacios de lectura que es necesario reinventar, tres pilares para un programa de largo recorrido: Ebook y Escuela, Ebook y Biblioteca, Ebook y Universidad.

### La lectura según Spasmo

Este montaje del grupo salmantino **Spasmo Teatro** ([www.spasмотeatro.com](http://www.spasмотeatro.com)) recorre **la historia de la lectura y sus soportes** con el humor gestual que es su seña de identidad. Multitud de personajes, miradas cómplices, movimientos imposibles, guiños inteligentes, coreografías atrevidas... Todas las edades del libro hasta llegar al *ebook*. Una buena forma de comprender el momento de grandes transformaciones que la lectura y los lectores estamos viviendo.

### Dos spots en un lugar mágico

All proyecto expositivo *¿Dónde lees tú?* (<http://www.dondeleestu.com>) puesto en marcha el 16 de marzo, se suma ahora esta representación teatral, sobre la que se han grabado **dos spots** en la **Biblioteca Histórica** de la Universidad de Salamanca, gracias a la colaboración de **Usal TV**, del Servicio de Innovación y Producción Digital del Vicerrectorado de Innovación de dicha Universidad. Esta biblioteca es un lugar mágico, muy especial y de acceso restringido, que custodia valiosos tesoros bibliográficos; es precisamente el contraste entre esos tesoros y el nuevo soporte de lectura, el diálogo que alimenta los spots, que serán difundidos, especialmente por internet, para promocionar la obra *Ebook, las edades del libro*, y despertar así la curiosidad por esta nueva forma de leer.

- ✓ USAL TV: <http://www.youtube.com/watch?v=qZgkElrsnH8>
- ✓ ABC: <http://www.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=755347>
- ✓ Lectura Lab:  
[http://www.lecturalab.org/story/eBook-las-edades-del-libro-La-historia-del-libro-en-el-teatro\\_2116](http://www.lecturalab.org/story/eBook-las-edades-del-libro-La-historia-del-libro-en-el-teatro_2116)

## La presentación oficial

El Centro de Desarrollo Sociocultural de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en Peñaranda de Bracamonte (Salamanca), acogió el 8 de abril de 2011, la presentación de *Ebook, las edades del libro*, durante la cual pudieron visionar los dos spots producidos pro USAL TV.

- ✓ [http://www.youtube.com/watch?v=-PqBOIXOVhQ&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=-PqBOIXOVhQ&feature=player_embedded)
- ✓ [http://www.youtube.com/watch?v=HQ4ULKhdzUU&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=HQ4ULKhdzUU&feature=player_embedded)

En el acto estuvieron presentes, además de los cinco miembros de Spasmo Teatro; Manuel Martín, diputado de Cultura de la Diputación de Salamanca; Ángel Lozano Heras, director de USAL Televisión; Isidro Rodríguez Plaza, alcalde del Ayuntamiento de Peñaranda y Javier Valbuena, director del Centro de Desarrollo Sociocultural. También colaboran en este proyecto el Ayuntamiento de Salamanca, a través de la Fundación Ciudad de Saberes, y la Junta de Castilla y León.

- ✓ USAL TV: [http://www.youtube.com/watch?v=kZ6yIBNgXSE&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=kZ6yIBNgXSE&feature=player_embedded)
- ✓ Canal Ebook: [http://www.territorioebook.net/biblioteca/noticias/noticias.php?cat=biblioteca&noticia=&sec=12&pa\\_gi\\_pg=1](http://www.territorioebook.net/biblioteca/noticias/noticias.php?cat=biblioteca&noticia=&sec=12&pa_gi_pg=1)
- ✓ Enclave, Revista Cultural: [http://www.enclaverevista.com/escena/articulo.php?id\\_articulo=3425](http://www.enclaverevista.com/escena/articulo.php?id_articulo=3425)

## Los estrenos

*Spasmo Teatro* estrena su obra para distintos públicos y en diferentes escenarios.

*Ebook, las edades del libro*, se representará en la Ermita de Nuestra Señora de la Anunciada de Uruña (Valladolid) el 16 de abril, para los participantes en el *Encuentro La lectura y sus soportes*, ([http://www.territorioebook.com/recursos/programa\\_encuentro\\_uruena.pdf](http://www.territorioebook.com/recursos/programa_encuentro_uruena.pdf))

El 4 de mayo, lo hará en Zafra (Badajoz), por la mañana, para los bibliotecarios pacenses participantes en la jornada de sensibilización sobre el libro electrónico, y, por la tarde, para los ciudadanos de Zafra, uno de los enclaves de *Territorio Ebook*, gracias al convenio que la Fundación tiene firmado con la Diputación de Badajoz.

El 6 de mayo, en Peñaranda de Bracamonte (Salamanca), Spasmo Teatro, estrena en teatro de sala su obra, como parte de las actividades del *Proyecto Ebookeando en la nieve* (<http://www.territorioebook.com/ebookeandoenlanieve/>), la cuarta fase de de Ebook y Biblioteca. El Teatro Calderón de la ciudad albergará dos sesiones para poder acoger al numeroso público de Peñaranda y Salamanca que quiere contemplar en primicia este nuevo espectáculo.

- ✓ Europapress.es: <http://www.europapress.es/cultura/noticia-castilla-leon-uruena-valladolid-penaranda-salamanca-acogeran-representacion-ebook-edades-libro-spasmo-teat-20110330154318.html>

Para más información:  
Javier Valbuena. [jvalbuena@fundaciongsr.es](mailto:jvalbuena@fundaciongsr.es)  
Florencia Corriero. [fcorriero@fundaciongsr.es](mailto:fcorriero@fundaciongsr.es)