



TERRITORIO
eBOOK *Lecturas
sin fin*

E-book y biblioteca

Los lectores son los protagonistas

ORIONMEDIALAB JAVIER NÓ

Fundación Germán
Sánchez Ruipérez

Investigación para qué

1. Fortalecer. Desde un principio en este proyecto se ha apostado por una metodología científica y rigurosa que avale los resultados

2. Generalizar. Todo lo que se obtenga de este proceso debe servir a otras bibliotecas, centros culturales y lectores.

Los protagonistas

- 1. Bibliotecarios.** Son los que mejor conocen el mundo del libro y las repercusiones que tendrá cualquier cambio en el futuro.
- 2. Lectores.** Los lectores son la clave del éxito de este proyecto. Contamos con todos los que participaréis, con vuestras impresiones y vuestras ideas.
- 3. Autores.** Los dispositivos electrónicos inspirarán nuevas formas de entender el proceso de leer y, por tanto, nuevos contenidos.

¿Cómo se está haciendo?

1.

Bibliotecarios y
gestores culturales

2.

Lectores y usuarios
del CDS y el CILIJ

3.

Villa del libro de
Urueña

4.

Bibliotecas públicas
de España

5.

Actuación comparada
internacional

6.

Préstamos en el CDS
y el CITA

¿Dónde estamos?

1.

Bibliotecarios y
gestores culturales

2.

Lectores y usuarios
del CDS y el CILIJ

3.

la del libro de
ueña

4.

Bibliotecas públicas
de España

Actuación comparada
internacional

5.

Préstamos en el CDS
y el CITA

Visión completa

cuantitativa

Buscamos el rigor y la fiabilidad de los datos para que la investigación se pueda repetir en otras circunstancias



cualitativa

Las opiniones y los matices de todos y cada uno de los que colaboran con la investigación son importantes

¿Dónde estamos?

El turno de los lectores

A. Mayores de 55 años. Enero a mayo de 2010

B. Niños y jóvenes de 9 a 17 años. Octubre 2010 a marzo de 2011

C. Adultos de 18 a 54 años. Enero 2011 a junio de 2011