

## En marcha el Proyecto Zafra, Territorio Ebook

*La Fundación Germán Sánchez Ruipérez y la Diputación de Badajoz inician esta nueva etapa del Programa Territorio Ebook.*

Concluida la primera fase del **Proyecto Ebook y Biblioteca** en la que han participado cuarenta lectores, mayores de 55 años, de la Biblioteca de Peñaranda de Bracamonte (Salamanca), y una veintena de expertos relacionados con el mundo del libro de la Villa del Libro de Urueña (Valladolid), el *territorio ebook* llega hasta Zafra, donde se desarrollará una nueva fase de la investigación en la que participará una veintena de lectores de esta biblioteca, de edades comprendidas entre los 18 y los 54 años.

Desde hoy y hasta mediados de diciembre, estos lectores leerán el libro de Luis García Jambrina, *El manuscrito de piedra*, en papel y en formato electrónico. El proceso será analizado por el equipo de Javier Nó, catedrático de la Facultad de Comunicación de la Universidad Pontificia de Salamanca y director del Laboratorio Orion Medialab, a través de un cuestionario de hábitos lectores, un cuaderno de campo, cuestionarios pre-test y pos-test y un focus group con los lectores.

Además, los participantes podrán disfrutar de algunas de las actividades programadas en la dinamización de la obra de Jambrina, *De la piedra al ebook*, que incluye un encuentro y presentación de la novela por parte del autor y un diálogo permanente con él a través de la página y el blog (<http://www.territorioebook.com/jambrina/>).

El desarrollo de esta experiencia en Zafra, tendrá su seguimiento en la página web del *Programa Territorio Ebook* ([www.territorioebook.net](http://www.territorioebook.net)) en la que se puede encontrar información, documentación, noticias y un canal con material audiovisual de todas las actividades realizadas.

El *Programa Territorio Ebook, lecturas sin fin (2009-2011)*, es una iniciativa de La Fundación Germán Sánchez Ruipérez cuyo objetivo es analizar el impacto que esta nueva forma de leer va a provocar entre los lectores. Se trata de una investigación pionera sobre las implicaciones que comporta la introducción de los libros electrónicos en las aulas, las bibliotecas y las universidades; tres espacios de lectura que es necesario reinventar, tres pilares para un programa de largo recorrido que tendrá implicaciones tanto en el comportamiento de los lectores, como en las nuevas competencias de los profesionales que trabajan en torno al mundo del libro, al tiempo que supondrá una nueva forma de concebir los espacios culturales.

### Más información

Javier Valbuena: [jvalbuena@fundaciongsr.es](mailto:jvalbuena@fundaciongsr.es)  
Florencia Corriero: [fcorriero@fundaciongsr.es](mailto:fcorriero@fundaciongsr.es)